

«РИ» № 1/2012

Тема номера: Из истории открытий

Theme of the issue: Finds and discoveries

*Петр Козорезенко*

### **Виктор Попков**

В марте 2012 года исполняется 80 лет со дня рождения Виктора Попкова, великолепного художника, классика реалистической школы советской живописи, одного из основоположников сурового стиля. Работы Попкова присутствуют в основных экспозициях Третьяковской галереи и Русского музея. В последние годы имя Виктора Попкова громко прозвучало на международном рынке искусства, стоимость его произведений на торгах аукциона Sotheby`s приблизилась к миллиону долларов, произведения художника вошли в состав крупнейших частных собраний... О многообразии и философской насыщенности творчества мастера, о его трагически прервавшейся жизни и о работе над посвященной В. Попкову книгой рассказывает автор статьи.

*Pyotr Kozorezenko*

### **Victor Popkov**

In March 2012 comes the 80<sup>th</sup> birth anniversary of Victor Popkov, a magnificent artist, a classic of the realist school in Soviet painting, one of the founders of the so-called "stern style". His works are always seen in the permanent expositions of the Tretyakov Gallery and the Russian Museum. His name has lately been prominent on the world's art market: at Sotheby's his pictures are sold at about a million dollars each. His works are found in the world's best-known art collections... In his article the author discusses the philosophical depth of Popkov's art and his tragically ended life, he also tells us about his working at the book devoted to Victor Popkov.

Russian source