

«РИ» № 3/2012

Тема номера: Россия и Запад

Theme of the issue: Russia and the West

Юрий Мудров

Анатолий Кучумов – легенда музейного мира

Анатолий Кучумов (1912–1994) – искусствовед-профессионал с мировым именем. Поразительно, что человек огромных знаний, эрудиции, обладавший поистине феноменальной памятью, окончил только девять классов в уездном городе Молога Ярославской губернии. Затем было ФЗУ при заводе имени Карпова в Ленинграде, где он получил специальность электрика. Главным «университетом» этого человека, истово влюбленного в свое дело, умевшего не только собирать, хранить экспонаты – произведения искусства и памятники истории, восхищаться ими, но и бороться за них, спасая от гибели, стал вечерний кружок для рабочей молодежи при Эрмитаже. Статус «рабочего человека», пролетария, дал Анатолию Кучумову тот единственный шанс, что позволил ему прикоснуться к миру прекрасного, а потом и посвятить этому миру всю свою жизнь. Увлекательно написанная статья Ю.Мудрова посвящена поистине незаурядной судьбе человека-самородка, сумевшего стать профессионалом из профессионалов.

Yury Mudrov

Anatoly Kuchumov – Legend of the Museum World

Anatoly Kuchumov (1912–1994) was a professional art expert of world renown. Strange as it may seem, that erudite man of phenomenal memory had finished only nine years of school in the town of Mologa, Yaroslavl region, and the electricians' courses at the Karpov metal works in Leningrad. His main "university" was the evening art lovers' club for young industrial workers at the Hermitage. That encouragement to the "proletariat" gave him a glimpse of the realm of art and a chance to devote all of his life to it. Y. Mudrov's fascinating article is devoted to the truly amazing career of that gifted man who rose to the heights of professionalism.

Russian source