

*Наталья Полонникова*

**Искусство Жостова.  
К 190-летию промысла**

Подмосковная деревня Жостово уже давно стала символом уникального народного искусства. Почти два века ее жители владеют мастерством изготовления и росписи подносов, передавая его тайны из поколения в поколение. Начало производства подносов в Жостове принято связывать с 1825 годом – датой открытия самостоятельной мастерской Осипа Филипповича Вишнякова. Промысел постепенно разрастался, открывались новые мастерские, вовлекавшие в производство все большее количество местных крестьян. Жостовский поднос с течением времени из утилитарного предмета превратился в подлинное произведение искусства. Более 300 произведений народного промысла можно увидеть на выставке «Царский букет: искусство Жостова», проходящей с 17 июля по 8 ноября 2015 года во дворце царя Алексея Михайловича в Коломенском.

*Natalya Polonnikova*

**The Art of Zhostovo:  
the 190th Anniversary of a Folk Craft**

Zhostovo village near Moscow has long since become the symbol of a unique folk art. For almost two centuries, the villagers have been creating and painting exquisite trays and passing the secrets of this craft from one generation to another. Production began in 1825, when Osip Vishnyakov opened his own shop. The business gradually expanded with new shops employing growing numbers of local residents. Zhostovo trays have turned from household articles into true works of art. Over 300 such creations are shown at the exhibition “A Royal Bouquet: the Art of Zhostovo” that will be on display from July 17 through November 8, 2015 at the Palace of Tsar Alexey Mikhailovich in Kolomenskoye.