

«РИ» № 2/2016

Тема номера: Россия – Греция. Диалог культур

Theme of the issue: Theme of issue: Russia - Greece. Dialogue of cultures.

*Людмила Николаева*

### **«Музыкальный Олимп» приглашает...**

Фонд «Музыкальный Олимп», ежегодно организующий одноименный фестиваль молодых исполнителей, вступил в третье десятилетие деятельности. Его основатель – выпускница Санкт-Петербургской консерватории, пианистка Ирина Никитина признается, что выбор названия для фонда и фестиваля был осознанным. «Гора Олимп, на которой, согласно античной мифологии, обитали боги и герои, является важным символом достижения наивысшего статуса... Для меня с самого начала было ясно: фестиваль “Музыкальный Олимп” призван стать высокой планкой для молодых артистов». Многолетние дружеские контакты связывают фестиваль с Международным музыкальным конкурсом «Гран-при Марии Каллас» и Международным конкурсом дирижеров имени Димитриоса Митропулоса, лауреаты которых практически каждый год выступают на фестивале.

*Lyudmila Nikolayeva*

### **Welcome to the «Musical Olympus»...**

The Musical Olympus Foundation, which sponsors annual festivals of young performers of the same name, has entered the third decade of its activities. Its founder, pianist Irina Nikitina, a graduate of the St. Petersburg Conservatory, explains the choice of the title of the foundation and festival: “Mount Olympus inhabited by gods and heroes according to the classical mythology is an important symbol of achieving the highest status... It was clear to me from the start that the Musical Olympus Festival was to set a high standard for young musicians.” The festival maintains long-standing relations with the International Music Maria Callas Grand Prix Contest and the Dimitri Mitropoulos International Conductors Competition, whose laureates perform at the festival practically every year.