



*Ушел из жизни Виктор Михайлович Бехтиев (29.11.1953–26.05.2021), заслуженный строитель России, президент Благотворительного Фонда имени П.М. Третьякова, учредитель и издатель журнала «Русское искусство», почетный профессор ГИТИСа, заместитель председателя Общественного совета МЧС России по г. Москве, кавалер орденов «За заслуги перед Отечеством», Святого Даниила, Святого Станислава и других знаков отличия, лауреат премии В. Высоцкого «Своя колея». Редакция глубоко скорбит о его безвременной кончине и публикует фрагменты некоторых из присланных соболезнований, откликов в СМИ и прощальных речей.*

## «ГЕНИЙ ОБЩЕНИЯ И ДОБРОТЫ»

Эти слова друзья-геликоновцы адресовали Виктору Михайловичу Бехтиеву, моему дорогому мужу, в любви и согласии с которым прошли 45 лет семейной жизни. У нас было общим все: молодость и зрелость, реальность и мечты, преодоление и становление, взлеты и падения, взгляды и поступки, родители и дети, друзья и коллеги. Мы знали и чувствовали друг друга по максимуму и воистину являли единое целое. Сейчас я в неутешном горе и не могу примириться с тем, что жизнь имеет конец, – боль безвозвратной потери, разрывающая сердце, не утихает. Глубоко признательна всем, кто оказал поддержку в трудную минуту, воздав почести моему незабвенному супругу. Как бы он был счастлив, если бы это услышал...

*Е.В. Бехтиева*  
главный редактор журнала «Русское искусство»

Виктор Михайлович был прекрасным руководителем, профессионалом своего дела и, что не менее важно, отзывчивым и чутким человеком, готовым всегда прийти на помощь. Его отличали преданность делу, высочайший профессионализм, упорство, энергичность, сила духа, умение решать самые

сложные задачи. Он был очень разносторонним и эрудированным человеком. Виктор Михайлович пользовался заслуженным уважением среди коллег, партнеров и в музейном сообществе. Он рано ушел, но успел сделать много не только для строительной отрасли, в которой долго и успешно трудился, но и для музейщиков, для Государственной Третьяковской галереи, для сохранения культурного наследия нашей страны.

Учрежденный им в 2006 году Благотворительный фонд имени П.М. Третьякова взял на себя заботу о могилах членов семьи Третьяковых на Даниловском кладбище, ежегодное проведение вечеров памяти П.М. Третьякова, учреждение премии имени П.М. Третьякова для сотрудников музеев. При поддержке Фонда были изданы книги, посвященные Павлу Михайловичу и Сергею Михайловичу Третьяковым, реализовывались выставочные проекты, фонд оказывал поддержку в создании мультимедийной экспозиции в планирующемся к открытию Музее Павла и Сергея Третьяковых. С 2009 года Виктор Михайлович был учредителем и издателем замечательного журнала «Русское искусство».

Мы благодарны ему за все то доброе, что он сделал для Третьяковской галереи, для российских музейщиков и российской культуры. Виктор Михайлович искренне заботился о людях, и люди отвечали ему уважением и любовью.

Светлая память о нем навсегда останется с нами, в наших сердцах.

*З.И. Трегулова*  
генеральный директор  
Государственной Третьяковской галереи

Дорогая Елена Владимировна, сейчас узнала с великим прискорбием о кончине Виктора Михайловича... Просто не укладывается в голове эта страшная весть. Примите мои самые искренние соболезнования. Его имя навсегда будет внесено в историю Третьяковской галереи. Мы все осиротели...

*Л.А. Маркина*  
доктор искусствоведения, профессор,  
заведующая отделом живописи  
XVIII – первой половины XIX века ГТГ

Виктор Михайлович был удивительным человеком, умевшим сочетать в себе талант предпринимателя и искреннюю любовь к искусству. Благодаря прозорливому уму он смог создать несколько проектов, без которых сегодня немыслима культурная жизнь России... Выставка «Возвращенное достояние. Русские иконы в частных собраниях», состоявшаяся в Третьяковской галерее в 2008 году при поддержке Фонда имени П.М. Третьякова и по личной инициативе Виктора Михайловича, стала первым крупным событием, в котором принял участие Музей русской иконы. Поэтому для нашего коллектива Виктор Михайлович навсегда останется добрым гением, давшим старт тогда еще совсем молодому и мало кому известному частному музею. <...> Нас связывали с Виктором Михайловичем многие проекты и долгие годы дружбы. Его безвременный уход – большая потеря для музейного сообщества и личная утрата для сотрудников нашего музея. Вечная память.

*Н.В. Задорожный*  
директор Музея русской иконы

Дорогая Елена Владимировна!

Со скорбью узнала я о кончине Вашего супруга В.М. Бехтиева. Виктор Михайлович был добрым, светлым человеком, прекрасным организатором и усердным тружени-

ком, яркой и одаренной творческой личностью. Он вместе с Вами внес большой вклад в дело поддержки российской культуры. В моем сердце навсегда останется память о нем и благодарность за его верность Нашему Дому и помощь в нашем служении. Я, мой сын и наследник Великий Князь Георгий Михайлович и его невеста Виктория Романовна выражаем Вам и всей Вашей семье глубокие соболезнования. Да упокоит Господь душу раба Своего новопреставленного Виктора во обителях небесных и да укрепит Он Вас и Ваших родных в постигшем Вас горе.

*Глава Российского Императорского Дома,  
Е.И.В. Великая Княгиня Мария Владимировна*  
Мадрид, 14/27 мая 2021 года

Президиум, весь научно-творческий коллектив Академии художеств и я лично выражаем глубокие соболезнования родным, близким в связи с кончиной учредителя и президента Фонда имени П.М. Третьякова Виктора Михайловича Бехтиева. Его благотворительная деятельность внесла весомый вклад в развитие отечественного искусства. Его светлый образ навсегда останется в нашей памяти.

*З.К. Церетели*  
президент Российской академии художеств

Сегодня покинул этот мир Виктор Михайлович Бехтиев. Близкий и самый надежный друг, президент Фонда имени П.М. Третьякова. Небо на закате сегодня такое, что кажется, что все ушедшие оттуда смотрят на нас, оставшихся. Очень горюем, большая личная потеря для нас.

*Н.В. Толстая*  
директор НИИ теории и истории  
изобразительных искусств РАХ

Дорогая Елена Владимировна!

Мы абсолютно шокированы столь преждевременной кончиной Виктора Михайловича. Примите наше самое искреннее соболезнование. За те немногие годы знакомства с Виктором Михайловичем мы успели полюбить этого прекрасного человека, который всегда был для нас образцом жизнелюбия и деятельной любви к искусству.

Вечная память Виктору Михайловичу и долгой жизни Вам и вашему общему детищу – журналу «Русское искусство»!

Всегда Ваши,

*Лариса Бардовская и Юрий Бобров  
хранитель фонда живописи ГМЗ «Царское Село»  
и доктор искусствоведения, проректор  
по научной работе Санкт-Петербургской  
академии художеств*

Трудно передать словами всю полноту утраты. Ушел из жизни яркий человек, меценат, бизнесмен, создатель Фонда имени П.М. Третьякова, внесший значительный вклад в возврат в Россию отечественного художественного наследия. Для нас Виктор Михайлович был мудрым товарищем, добрым советчиком в непростых жизненных ситуациях, настоящим другом. В эту тяжелую минуту мы всем сердцем с Вами, родными и близкими Виктора Михайловича. Помним и скорбим.

*Елена и Сергей Гармонины  
Посол России в Швейцарии*

Глубокоуважаемая Елена Владимировна! Вместе с Вами и всеми Вашими соратниками по Фонду искренне скорбим в связи с кончиной Виктора Михайловича... В духе лучших традиций русского предпринимательства Виктор Михайлович, как настоящий патриот и верный служению Музею, отдавал свою энергию, средства и душевные порывы благородному делу сохранения культурного наследия страны, оставив глубокий след в сфере благотворительной деятельности и подав пример своим коллегам... Приносим наши соболезнования... Пусть земля будет ему пухом... В эти тяжелые минуты мы сопереживаем эту утрату вместе с Вами...

*Ваши Мариула и Эдуард Малаяны  
Чрезвычайный и Полномочный Посол*

Замечательный, умный, щедрый человек, широкой души и благородных поступков. Виктор Михайлович нес в себе столько живой, деятельной энергии! Как он любил и знал поэзию, с какой душевностью пел под гитару! Он был давним другом и внимательным читателем, всегда участвовал в наших мероприятиях.

*Литературная газета*

Бывают люди и Люди, людишки и Человеки. Одних знаешь как будто всю жизнь, пуд соли вроде бы съел с ними, а на поверку оказывается, что и соль была поддельная, и дружба – фальшак... А другие – приходят

в твой мир внезапно, словно ниоткуда, но своей живой душой пронизывают его так, что он без них уже и немислим. Сегодня ушел от нас, от меня лично – именно такой Человек, ушел после двух месяцев мучений и надежд... Проклятый ковид. Плачу и ничего больше пока сказать не могу. Но обязательно скажу. Редкостного, драгоценного Господнего замысла и создания Человек был ВИКТОР МИХАЙЛОВИЧ БЕХТИЕВ. Не любить его было невозможно, потому что он сам умел любить. И любить не на словах, как многие, как большинство в этом грешном мире. Он не знал, что такое «дружить по интересам». Он умел дружить только по сердцу. И когда в жизни каждого из нас, знавших его, уже совсем не было надежды ни на чью помощь, оставался его телефон, его уверенный голос, его поддержка и его неизмеримо великая Душа. Как же теперь осиротели все мы, получавшие часть этого бесценного Дара... Царствие Небесное тебе, дорогой наш друг!

*Надежда Кондакова  
поэт, литературный переводчик*

Дорогая Елена! Примите мои самые искренние соболезнования в связи с безвременной кончиной Вашего замечательного мужа! Виктор Михайлович обладал многими талантами, но самый удивительный его дар – дар безмерной и деятельной любви к Вам! Пусть светлая память обо всем, что он сделал ценного и доброго в жизни, поможет Вам пережить боль утраты, не отчаиваться, снова жить полноценно и радостно, как бы ни было горько, – мне кажется, что меньше всего на свете такие люди, как он, хотели бы причинить страдания близким, пусть и невольно. Светлая память!

*Светлана Степанова  
доктор искусствоведения, профессор*

Лена, дорогая! Прости, что не звоню. Но всеми мыслями, душой и сердцем я с тобой. Люблю тебя и обнимаю. Редкий гармоничный союз двух любящих и вдохновляющих друг друга людей! Это счастье совместной жизни навсегда с тобой. Незримо, но Его Любовь всегда будет поддерживать тебя...

Невозможное испытание... Но ты обязательно найдешь в себе силы, и Жизнь поддержит тебя.

*Тамара Иконникова, друг семьи*

Дорогая Елена Владимировна, примите и лично от меня искренние соболезнования!

Виктор Михайлович был большим другом нашего театра! Сколько добрых дел и поступков он совершал ежедневно! Сколько людям он помогал в сложных ситуациях! Сколько благотворительных проектов он организовал! Гений общения, доброты и коммуникации! Виктор Михайлович был всем нам родным человеком!!! Ужасная, тяжелая потеря!!! Знайте, что двери Геликона всегда открыты для Вас и семьи! Будем продолжать дружбу и сотрудничество в память о Викторе Михайловиче и поддержку друг друга! Трудные сейчас времена! Но мы прорвемся, потому что вместе! А души бессмертны, и он всегда будет с нами рядом. Только в другом измерении.

*Владимир Горохов  
первый заместитель художественного  
руководителя театра «Геликон-опера»*

26 мая 2021 года, вечером, не стало близкого моему сердцу человека... Наставника... Защитника... Спасателя... Дорогого, любимого друга – Бехтиева Виктора Михайловича.

Он ворвался ко мне в сердце и в душу 3 апреля 2018 года, и с того дня мы стали «навсегда вместе!» Так Виктор Михайлович говорил своим друзьям. Дружил своим настоящим, мальчишеским сердцем, где были: Слово, Дело, Поддержка, Защита.

Виктор Михайлович!.. Я слышу сейчас Ваши слова: «Здравствуй, мой дорогой и любимый друг! Как ты? Забегай ко мне и звони в любую минуту! Что я могу для тебя сделать? Скажи? Поднимем все военно-воздушные силы! Действуем мощно и решительно!»

Вы всю свою жизнь строили города, дома, театры, музеи, храмы, памятники друзьям-поэтам, академии художеств – десятки зданий в Москве воздвигнуты Вами... Вы делились со мной своими друзьями, сводили с ними, проверенными годами и делами, и хотели, чтобы все держались вместе! Вы уникальный, неповторимый и любимый всеми человек...

Два месяца, мы ждали чуда, ждали, что Вы, как всегда, победите, и верили, Виктор Михайлович, что мы все – с Еленой Владимировной, сыновьями, друзьями – встретимся, посмотрим друг другу в глаза, обнимемся и рассмеемся болезням в лицо! Мы верили, что выпьем еще, будем читать стихи и петь Высоцкого, в чем Вам не было равных, будем



говорить друг другу высокие, настоящие слова, признания в любви и дружбе!..

Не забуду никогда наши часы душевных разговоров обо всем... Не забуду Ваш бойцовский характер, Ваше необъятное горячее сердце... Скольким на моих глазах Вы помогли делом... скольких людей поддержали, скольких защитили... Вы – великий человек! Пример дружбы и обещанного слова! Все, кто знали Вас, и все, кто трудились у Вас, были счастливыми! Все были под крылом Бехтиева! Каждый день Вы держали экзамен у жизни, боролись за людей, болели за своих друзей. Вы считали себя обязанным всем помогать! Не забуду Вашей веры в меня. Посмотрев мои спектакли, приказали поступить в ГИТИС и получить режиссерское образование! Я это исполнил. Не мог подвести Вас! Как же я Вам благодарен за все, что Вы для меня сделали!!! Вы стали мне вместо ушедшего отца...

Мне очень не хватает Вас... не хватает... и Вы все равно победитель! Ваш негибемый дух останется в Ваших друзьях!

Виктор Михайлович, провожаю Вас в вечную жизнь 29 мая. Я чувствовал, что может быть так... Для меня честь провожать Вас – своего друга – в день моего рождения...

НАВЕКИ ВМЕСТЕ!

*Сергей Пономов  
артист Малого театра*

Когда началась реконструкция Третьяковской галереи, было много непонятного: в том числе, как будет существовать храм, ведь здесь была страшная разруха. Благодаря усилиям Виктора Михайловича, энергии,



мудрости, таланту дело постепенно двинулось. За какие-то 2–3 года храм преобразился и стал жемчужиной Москвы. В этих стенах – его душа, в этих камнях – его сердце. В этих иконах – его духовная жизнь. Он жил не для себя, а для других людей. Старался увидеть всех, кто нуждался в нем: от великих княгинь и царского дома до страждущих и нищих, которые просили подаяние. Виктор Михайлович возглавлял удивительный Фонд имени П.М. Третьякова. Так почтить память основателя галереи и обрадовать всех, кто долгие годы был с ней связан!.. Сегодня мы провожаем в последний путь не просто человека, а нашего любимого, дорогого, всеми чтимого и значимого для нас раба Божия Виктора... Перед нами образ человека, у которого было много планов. И я верю, что эти планы и надежды, упования, которые он возлагал на себя и на других, исполнятся, потому что он с нами. Его душа поможет тем, кто будет продолжать его доброе, хорошее, благое дело. Поэтому сегодня помолимся о нем, его душа требует

молитвы... Пока есть этот храм, до конца мира, он будет нести и образ Виктора Михайловича.

*Отец Николай  
настоятель храма Свт. Николая в Толмачах*

Я сегодня здесь, чтобы отдать почести семье и нашему дорогому Виктору. Когда я собирался в первый раз приехать в Россию, вступить в должность, мне уже в Португалии сказали, что в Москве есть семья, люди, которые являются послами культуры двух стран. Безусловно, мы стали друзьями. Я всегда говорю «Виктор и Елена» одновременно, потому что именно вместе они – сила продвижения искусства и культуры. Виктор, как сегодня на этой фотографии, так и в жизни улыбался, всегда был позитивным человеком с огромным количеством всевозможных идей. Я знаю, что он поддерживал тесные контакты с Третьяковской галереей. Сегодня узнал, какой огромный вклад он внес в восстановление храма Святителя Николая в Толмачах и что взаимодейство-

вал с Императорским домом. Мне повезло, потому что мы делали много совместных мероприятий. Виктор действительно был Послом, великим послом России в Португалии и Португалии в России. Конечно, он останется в сердцах не только сотрудников нашего посольства, но, я думаю, и всего португальского народа. Я убежден, что Виктор находится рядом с Богом с такой же прекрасной улыбкой, и я уверен, Елена, что мы и дальше будем продолжать начатое дело вместе в память о нем.

*Паулу Визеу Пинейру  
Посол Португалии в России*

Представляете, как много здесь нас, совершенно разных людей. Каждый присутствующий может сказать свои слова о Викторе Михайловиче. Даже если посмотреть на соболезнования, которые размещали в интернете, какой диапазон: от Московской торгово-промышленной палаты до Геликон-оперы. И на прощании сегодня точно так же: генералы, спортсмены, деятели культуры и многие люди, которые знали этого человека. И на всех его хватало.

Когда пришла страшная новость, я сначала не поверил, учитывая, каким сгустком энергии был Виктор Михайлович... Мы с ним много общались, но я не помню, чтобы он когда-нибудь был в унынии. Даже в самой трудной ситуации становился чуть более жестким, но никогда не проявлял пессимизма, а наоборот – только вперед, только до победы. Таким Виктор Михайлович был всегда. У него удивительная биография: от спасения катка Медео, заканчивая театром Сац. Это был не просто великий мастер своего дела, не просто строитель, это был создатель. Вся его биография – биография создателя. Таким же он пришел в культуру и благотворительность. Что бы ни делал Виктор Михайлович, в основе было созидание. Начиная с разработки архитектурных объектов, заканчивая творческими проектами. Конечно, мы осиротели, это колоссальная потеря. Таких людей... (возглас из зала: «Нет больше!») – как хотелось, чтобы они все-таки были. Его задора, оптимизма, готовности подставить плечо очень будет не хватать...

Для Сергея сейчас двойная нагрузка начинается – придется принимать на себя бремя любви и славы отца. Строить себя

не только с точки зрения собственной биографии, но и быть достойным памяти выдающегося человека. Это огромная ноша. Сил Вам и терпения!

За время своей жизни Виктор Михайлович создал огромный круг друзей, они и Ваши друзья, Елена Владимировна. Разумеется, мы все остаемся рядом с Вами в этой тяжелой ситуации, глубоко трагичной, глубоко личной для каждого из нас. Почему же так, почему несправедливость такая колоссальная, почему именно он? Может быть, ответ заключается в том, что ярко жил и сильно горел и, наверное, его в какой-то момент просто не хватило. Знаете, комета, она пролетает и освещает, у нее есть хвост. И когда комета уже перестает быть физическим телом, этот хвост, шлейф, является самостоятельным, самодостаточным явлением. То, что светлый путь жизни Виктора Михайловича и огромное количество свершенных благих дел останутся с нами навсегда, в нашей памяти и в нашей душе, – нет никаких сомнений. Разумеется, все дела, которые были для тебя, Виктор Михайлович, важными и нужными, мы все максимально постараемся продолжить в твою же славу, честь и память.

*А.В. Кибовский  
министр Правительства Москвы,  
руководитель Департамента культуры г. Москвы*

Уважаемая Елена Владимировна!

Прошу Вас рассмотреть возможность разработки Фондом имени П.М. Третьякова выставочного проекта, основными участниками которого станут непрофессиональные и начинающие художники. Осуществлять его на постоянной основе, показывая работы на значимых площадках не только Воронцовского дворца (выставка «Мне мило отвлеченное», май – август 2021 года), но и других музеев Республики Крым, всей России. Это даст хороший стимул для развития творческой личности и познавательных поездок по родной стране. Поскольку идея создания такого проекта принадлежит В.М. Бехтиеву, прошу принять к рассмотрению название проекта в его честь.

В свою очередь заверяю о готовности оказания всесторонней помощи в реализации данного предложения.

*А.П. Балинченко  
директор Алупкинского дворцово-паркового  
музея-заповедника. 4 июня 2021 года*